

"শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ"

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর
পবেষণা ও উন্নয়ন শাখা
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা), নিউ বেইলী রোড, ঢাকা-১০০০
www.dme.gov.bd



স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৪.২১-০৫

তারিখ: ২১ ফেব্রুয়ারি ২০২২

বিষয়: ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার্থীদের জন্য ১১শ ও ১২শ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রেরণ।

সূত্র: (১) এনসিটিবি'র স্মারক নং: ৩৭.০৬.০০০০.৪০২.২২.০৪৬.২০/১১২৪; তারিখ: ২৭/০৬/২০২১ খ্রি.
(২) মাসিআ'র স্মারক নং: ৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৪.২১-০১; তারিখ: ২৫/০২/২০২২ খ্রি.

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূত্রের ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট ও অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তরে প্রেরণ করে। অত্রপ্রেক্ষিতে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার্থীদের জন্য জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক প্রণীত ১১শ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্টের জন্য ইংরেজি এবং হাদিস ও উপলুল হাদিস এই দুটি (০২)টি বিষয়ের এবং ১২শ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্টের জন্য আরবি ১ম পত্র, আরবি সাহিত্য, ইসলামের ইতিহাস, তাজভিদ ২য় পত্র, উচ্চতর গণিত এবং জীববিজ্ঞান এই ছয় (০৬)টি বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট, মূল্যায়ন রুত্রিক্স ও অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে আপলোড করাসহ সংশ্লিষ্ট সকল মাদ্রাসার ই-মেইলে প্রেরণ করা হলো। উল্লেখ্য ২৫ জানুয়ারি, ২০২২ তারিখে ৯ম ও ১০ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্টসমূহ মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে আপলোড করাসহ সংশ্লিষ্ট সকল মাদ্রাসার ই-মেইলে প্রেরণ করা হয়েছে। ১১শ এবং ১২শ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্টসমূহের কার্যক্রম একইসাথে ৩ ফেব্রুয়ারি, ২০২২ খ্রি. বৃহস্পতিবার থেকে শুরু হবে। মাদ্রাসা কর্তৃপক্ষ অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান এবং জমাগ্রহণে যথানিয়মে শিক্ষার্থীদের সহযোগিতা প্রদান করবেন।

উল্লেখ্য কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে সরকার কর্তৃক ঘোষিত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ অনুসরণপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অস্তীৰ জবুরী।

সংযুক্তি: ১১শ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ০২ (দুই)টি বিষয় এবং ১২শ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ০৬ (ছয়)টি বিষয়ের মূল্যায়ন রুত্রিক্সসহ অ্যাসাইনমেন্ট ও অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/সরকারি মোস্তফাবিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।
- ২। অধ্যক্ষ (সকল বেসরকারি আলিম, ফাজিল ও কামিল মাদ্রাসা)।

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৪.২১-০৫ (২১)

অনুলিপি সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:


- ১। বিভাগীয় কমিশনার..... (সকল)
- ২। জেলা প্রশাসক..... (সকল)
- ৩। উপপরিচালক, ম্যুজিপি (সকল অঞ্চল)
- ৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার..... (সকল)
- ৫। জেলা শিক্ষা অফিসার..... (সকল)
- ৬। উপজেলা/থানা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার..... (সকল)

৩ীর আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল
মাদ্রাসায় উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিতকরণের অনুরোধসহ

সদয় জ্ঞাতার্থে:

- ১। সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।
- ৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।
- ৪। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাসিআ, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ৫। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।


মোঃ জিয়াউল আহসান
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর
ফোন: ৪১০৩০১২২
ziaulhasan000@gmail.com
তারিখ: ২১ ফেব্রুয়ারি ২০২২


০২/০২/২০২২
মোঃ মুলতান আহমেদ
সহকারী পরিচালক (প্রশি. ও শাসি: শিক্ষা)
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
বিষয়: আরবি ১ম পত্র (আল সুপাতুল আরবিয়্যা তুল ইতিসালিয়াহ)
বিষয় কোড : ২০৫
(অ্যাসাইনমেন্ট আরবিতে লেখা আবশ্যিক)

স্তর : আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ খাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (বুরিফ)				মন্তব্য	
			নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
				৪	৩	২		১
০১	خطبة الرسول صلى الله عليه و سلم لأول جمعة في مسجد قباء : دراسة تحليلية	<p>১- البيان على المواضيع التالية : أ- تعريف التقوى ب- فوائد التقوى ج- ذكر الأثياع التي أمر بها الرسول صلى الله عليه و سلم في خطبته د- تشریح قول الرسول صلى الله عليه و سلم " فاحسنوا كما احسن الله اليكم "</p> <p>২- كِتَابَةُ (صَحِيح) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَأِ :</p> <p>أ- يجب على الناس ان يتقوا الله في السر و العلانية . ب- جاهدوا في الله حق جهاده هو اجتنابكم وسماكم المؤمنين . ج- علينا أن نكثر ذكر الله و نعمل لما بعد الموت . د- أن الله لا يقضى على الناس ولا يقضون عليه .</p>	<p>১- البيان على المواضيع التالية : أ- تعريف التقوى ب- فوائد التقوى ج- ذكر الأثياع التي أمر بها الرسول صلى الله عليه و سلم في خطبته د- تشریح قول الرسول صلى الله عليه و سلم " فاحسنوا كما احسن الله اليكم "</p> <p>২- كِتَابَةُ (صَحِيح) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَأِ :</p> <p>أ- يجب على الناس ان يتقوا الله في السر و العلانية . ب- جاهدوا في الله حق جهاده هو اجتنابكم وسماكم المؤمنين . ج- علينا أن نكثر ذكر الله و نعمل لما بعد الموت .</p>	চারটি বিষয় সঠিক ও যথাযথভাবে লিখতে পারলে	তিনটি বিষয় সঠিক ও যথাযথভাবে লিখতে পারলে	দুইটি বিষয় সঠিক ও যথাযথভাবে লিখতে পারলে	একটি বিষয় সঠিক ও যথাযথভাবে লিখতে পারলে	
	خطبة الرسول صلى الله عليه و سلم لأول جمعة في مسجد قباء	<p>أ- يجب على الناس ان يتقوا الله في السر و العلانية . ب- جاهدوا في الله حق جهاده هو اجتنابكم وسماكم المؤمنين . ج- علينا أن نكثر ذكر الله و نعمل لما بعد الموت . د- أن الله لا يقضى على الناس ولا يقضون عليه .</p>	<p>سঠিক ও ভুল বাক্য নির্ণয়ের ক্ষেত্রে চারটিই সঠিকভাবে নির্ণয় করলে এবং ভুল বাক্যকে সঠিক করে লিখলে</p> <p>সঠিক ও ভুল বাক্য নির্ণয়ের ক্ষেত্রে তিনটি সঠিকভাবে নির্ণয় করলে এবং ভুল বাক্যকে সঠিক করে লিখলে</p> <p>সঠিক ও ভুল বাক্য নির্ণয়ের ক্ষেত্রে দুইটি সঠিকভাবে নির্ণয় করলে এবং ভুল বাক্যকে সঠিক করে লিখলে</p> <p>সঠিক ও ভুল বাক্য নির্ণয়ের ক্ষেত্রে একটি সঠিকভাবে নির্ণয় করলে এবং ভুল বাক্যকে সঠিক করে লিখলে</p>					

স্বাক্ষর

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : হাদিস শরিফ

বিষয় কোড : ২০২

স্তর : আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল /বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংক্ষেপ/খাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (করিসম)	সম বা																																								
০২	فضل طلب و الغم تأسيس السلامة في المجتمع بضوء الحديث الشريف	অধ্যায় : আল- ইলম	عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- « مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُسْرٍ يَسِّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ فِي عَوْنِ مُسْرٍ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَتَّقِ اللَّهَ فِيهِ جَعَلْنَا مَنَهْلَ اللَّهِ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَغَشِيَتْهُمُ الرُّحْمَةُ وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِندَهُ وَمَنْ يَبْطَأْ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يَسْرِعْ بِهِ نَسِيئُهُ	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার সূচক/নম্বর</th> <th rowspan="2">কোর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ</td> <td>হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ লিখলে</td> <td>হাদিসটির সরল অনুবাদ লিখলে</td> <td>হাদিসটির সরল অনুবাদ অধিকাংশ লিখলে</td> <td>হাদিসটির অনুবাদ সরল আংশিক লিখলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>হাদিসটির শিক্ষা</td> <td>হাদিসটির ৪টি শিক্ষা উল্লেখ করলে</td> <td>হাদিসটির ৩টি শিক্ষা উল্লেখ করলে</td> <td>হাদিসটির ২টি শিক্ষা উল্লেখ করলে</td> <td>হাদিসটির ১টি শিক্ষা উল্লেখ করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>জ্ঞানার্জনের ফযিলত ব্যাখ্যা</td> <td>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে</td> <td>হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে</td> <td>উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে</td> <td>জ্ঞানার্জনের ১টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>সামাজিক শান্তি প্রতিষ্ঠায় হাদিসটির গুরুত্ব</td> <td>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td> <td>হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td> <td>উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td> <td>হাদিসটির গুরুত্ব আংশিক উল্লেখ করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬</td> <td>মোট</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার সূচক/নম্বর				কোর	৪	৩	২	১	হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ	হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ অধিকাংশ লিখলে	হাদিসটির অনুবাদ সরল আংশিক লিখলে		হাদিসটির শিক্ষা	হাদিসটির ৪টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ৩টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ২টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ১টি শিক্ষা উল্লেখ করলে		জ্ঞানার্জনের ফযিলত ব্যাখ্যা	কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	জ্ঞানার্জনের ১টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে		সামাজিক শান্তি প্রতিষ্ঠায় হাদিসটির গুরুত্ব	কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	হাদিসটির গুরুত্ব আংশিক উল্লেখ করলে		বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬				মোট		
নির্দেশক	পারদর্শিতার সূচক/নম্বর					কোর																																							
	৪	৩	২	১																																									
হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ	হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ অধিকাংশ লিখলে	হাদিসটির অনুবাদ সরল আংশিক লিখলে																																									
হাদিসটির শিক্ষা	হাদিসটির ৪টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ৩টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ২টি শিক্ষা উল্লেখ করলে	হাদিসটির ১টি শিক্ষা উল্লেখ করলে																																									
জ্ঞানার্জনের ফযিলত ব্যাখ্যা	কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে জ্ঞানার্জনের ২টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে	জ্ঞানার্জনের ১টি ফযিলত ব্যাখ্যা করলে																																									
সামাজিক শান্তি প্রতিষ্ঠায় হাদিসটির গুরুত্ব	কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	হাদিসের উদ্ধৃতি ব্যবহার করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	উদ্ধৃতি ব্যবহার না করে হাদিসটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	হাদিসটির গুরুত্ব আংশিক উল্লেখ করলে																																									
বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬				মোট																																									

নম্বরের বাস্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ খাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (বুত্রিকা)				মন্তব্য	
			<p>৩ - ذَكَرَ جَمْعَ مِنَ الْمَفْرَدِ ثُمَّ جَعَلَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :</p> <p>الْمُفْرَدُ الْجَمْعُ حَقٌّ : الْوَجْهُ : دَرَجَةٌ : سَبِيلٌ :</p> <p>৪ - ذَكَرَ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ</p> <p>الكلمة المذكورة المرادفة عُقُوبَةٌ : سَخَطٌ : النَّاسُ : تُبَيِّنُ :</p>	<p>د- أن الله لا يقضى على الناس ولا يقضون عليه -</p> <p>৩- ذَكَرَ جَمْعَ مِنَ الْمَفْرَدِ ثُمَّ جَعَلَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :</p> <p>الْمُفْرَدُ الْجَمْعُ حَقٌّ : الْوَجْهُ : دَرَجَةٌ : سَبِيلٌ :</p>	<p>চারটি এক বচন শব্দ বহুবচনে রূপান্তর করলে এবং তা দ্বারা শুদ্ধ বাক্য তৈরি করলে</p>	<p>তিনটি এক বচন শব্দ বহুবচনে রূপান্তর করলে এবং তা দ্বারা শুদ্ধ বাক্য তৈরি করলে</p>	<p>দুইটি এক বচন শব্দ বহুবচনে রূপান্তর করলে এবং তা দ্বারা শুদ্ধ বাক্য তৈরি করলে</p>	<p>একটি এক বচন শব্দ বহুবচনে রূপান্তর করলে এবং তা দ্বারা শুদ্ধ বাক্য তৈরি করলে</p>	
			<p>৪ - ذَكَرَ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :</p> <p>الكلمة المذكورة المرادفة عُقُوبَةٌ : سَخَطٌ : النَّاسُ : تُبَيِّنُ :</p>	<p>৪ - ذَكَرَ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :</p> <p>الكلمة المذكورة المرادفة عُقُوبَةٌ : سَخَطٌ : النَّاسُ : تُبَيِّنُ :</p>	<p>চারটি প্রদত্ত শব্দের প্রতিটির বিশুদ্ধ সমার্থক শব্দ লিখলে</p>	<p>তিনটি শব্দের বিশুদ্ধ সমার্থক শব্দ লিখলে</p>	<p>দুইটি শব্দের বিশুদ্ধ সমার্থক শব্দ লিখলে</p>	<p>একটি শব্দের বিশুদ্ধ সমার্থক শব্দ লিখলে</p>	
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর ১৬				মোট					
				নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য				
				১৩ - ১৬	অতি উত্তম				
				১১ - ১২	উত্তম				
				৮ - ১০	ভালো				
				- ৭	অগ্রগতি প্রয়োজন				

১৩

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: আরবি সাহিত্য

বিষয় কোড : ২২৩

স্তর : আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/খাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (ফরমিয়ার)					মন্তব্য	
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					কোর
					৪	৩	২	১		
০২	خلاصة القصيدة "قصيدة البردة في مدح سيد المرسلين" ρ (باللغة العربية)	الوحدة الرابعة	• ভূমিকা	ভূমিকা	কবিতাটির উৎস, প্রসঙ্গ, কবির নাম ও মূল কথা সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	কবিতাটির উৎস, প্রসঙ্গ ও কবির নাম সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	কবিতাটির উৎস ও প্রসঙ্গ সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	কবিতাটির উৎস ও প্রসঙ্গ মোটামুটি সঠিকভাবে লিখতে পারলে		
				রাসূল সা. এর ৪টি সিফাত	রাসূল সা. এর ৪টি সিফাত এর ব্যাখ্যা সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর ৩টি সিফাত এর ব্যাখ্যা সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর ২টি সিফাত এর ব্যাখ্যা সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর ১টি সিফাত এর ব্যাখ্যা সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে		
				রাসূল সা. এর প্রতি ভালবাসার ৪টি গুরুত্ব	রাসূল সা. এর প্রতি ভালবাসার ৪টি গুরুত্ব সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি ভালবাসার ৩টি গুরুত্ব সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি ভালবাসার ২টি গুরুত্ব সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি ভালবাসার ১টি গুরুত্ব সঠিকভাবে, নিহুল বানানে ও শুদ্ধ বাক্যে লিখতে পারলে		
				রাসূল সা. এর প্রতি বিদেহ পোষণের ৪টি পরিণাম	রাসূল সা. এর প্রতি বিদেহ পোষণের ৪টি পরিণাম শুদ্ধ বাক্যে, সঠিক তত্ত্ব ও তথ্যে, লক্ষণীয় মাত্রায় স্বকীয়তা ও সৃজনশীলতা বজায় রেখে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি বিদেহ পোষণের ৩টি পরিণাম তা সঠিক বাক্যে, সঠিক তত্ত্ব ও তথ্যে, আংশিক মাত্রায় স্বকীয়তা ও সৃজনশীলতা বজায় রেখে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি বিদেহ পোষণের ২টি পরিণাম তা সঠিক বাক্যে, সঠিক তত্ত্ব ও তথ্যে লিখতে পারলে	রাসূল সা. এর প্রতি বিদেহ পোষণের ১টি পরিণাম, বাক্যের শুদ্ধতার অভাব থাকলেও মোটামুটি লিখতে পারলে		
				বরাদ্দকৃত মোট নম্বর ১৬					মোট	

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
--৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বসয়: ইসলামের ইতিহাস

পত্র: X

বিষয় কোড: ২০৯

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নিদেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (রুত্রিক্রম) নম্বর					মন্তব্য
				নির্দেশক	৪	৩	২	১	
০১	জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক, ধর্মীয়, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক অবস্থা: একটি পর্যালোচনা	ক. আইয়ামে জাহেলিয়া, সিরাতে রাসুল, খোলাফায়ে রাশেদীন প্রথম অধ্যায়: আইয়ামে জাহেলিয়া দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ: জাহেলিয়া যুগের বিবরণ	<ul style="list-style-type: none"> আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে সামাজিক অবস্থা আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে রাজনৈতিক অবস্থা আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে ধর্মীয় অবস্থা আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে সাংস্কৃতিক অবস্থা 	আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে নারীর অবস্থান, সুদপ্রথা, ব্যভিচার ও কুসংস্কার	নারীর অবস্থান, সুদপ্রথা, ব্যভিচার ও কুসংস্কার সম্পর্কে যথাযথ লিখলে	নারীর অবস্থান, সুদপ্রথা ও ব্যভিচার সম্পর্কে লিখলে	নারীর অবস্থান ও সুদপ্রথা, সম্পর্কে লিখলে	নারীর অবস্থান সম্পর্কে লিখলে	
				আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে সাম্রাজ্যবাদের শিকার, গোত্রতান্ত্রিক ব্যবস্থা, নেতা নির্বাচন পদ্ধতি ও দারুন নদওয়া সম্পর্কে যথাযথ লিখলে	সাম্রাজ্যবাদের শিকার, গোত্রতান্ত্রিক ব্যবস্থা, নেতা নির্বাচন পদ্ধতি ও দারুন নদওয়া সম্পর্কে লিখলে	সাম্রাজ্যবাদের শিকার, গোত্রতান্ত্রিক ব্যবস্থা ও নেতা নির্বাচন পদ্ধতি সম্পর্কে লিখলে	সাম্রাজ্যবাদের শিকার ও গোত্রতান্ত্রিক ব্যবস্থা সম্পর্কে লিখলে	সাম্রাজ্যবাদে র শিকার সম্পর্কে লিখলে	
				আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে ইহুদিবাদ, খ্রিস্টবাদ, পৌত্তলিকতা ও হানিফ সশ্রদায়	ইহুদিবাদ, খ্রিস্টবাদ, পৌত্তলিকতা ও হানিফ সশ্রদায় সম্পর্কে যথাযথ লিখলে	ইহুদিবাদ, খ্রিস্টবাদ ও পৌত্তলিকতা সম্পর্কে লিখলে	ইহুদিবাদ ও খ্রিস্টবাদ, সম্পর্কে লিখলে	ইহুদিবাদ সম্পর্কে লিখলে	
				আইয়ামে জাহেলিয়া যুগে প্রবাদ বাক্য, গদ্য সাহিত্য রচনা, ওকায় মেলা ও সাবয়া মুয়াল্লাকা	প্রবাদ বাক্য, গদ্য সাহিত্য রচনা, ওকায় মেলা ও সাবয়া মুয়াল্লাকা সম্পর্কে যথাযথ লিখলে	প্রবাদ বাক্য, গদ্য সাহিত্য রচনা ও ওকায় মেলা সম্পর্কে লিখলে	প্রবাদ বাক্য ও গদ্য সাহিত্য রচনা সম্পর্কে লিখলে	প্রবাদ বাক্য সম্পর্কে লিখলে	
				বরাঙ্ককৃত মোট নম্বর = ১৬				মোট	

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন



২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : তাজবিন ২য় পত্র (মুজাব্বিদ মাহির)

বিষয় কোড : ২৩৩

স্তর : আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নিদর্শিকা (করিব)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
				৪	৩	২	১		
০১	বিত্ত্ব কুরআন তেলাওয়াতে সফাতে হরুফ: একটি বিশ্লেষণ	অধ্যায়: দ্বিতীয় সফাতে হরুফের বিবরণ	<ul style="list-style-type: none"> সফাতে হরুফের সংজ্ঞা সফাতের প্রকার সফাতে জাতিয়ার প্রকার সফাতে জাতিয়ার প্রকারসমূহের বিবরণ 	সফাতে হরুফের সংজ্ঞা	সফাতে হরুফের শাব্দিক অর্থ ও পারিভাষিক সংজ্ঞা দিয়ে পরিচয় যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	সফাতে হরুফের শাব্দিক অর্থ ও পারিভাষিক পরিচয় ব্যাখ্যা করলে	সফাতে হরুফের পারিভাষিক পরিচয় আংশিক ব্যাখ্যা করলে	সফাতে হরুফের পারিভাষিক পরিচয়ের ধারণা দিলে	
				সফাতের প্রকার	সফাতের প্রকার নির্ণয় ও সংজ্ঞা প্রদান, গুরুত্ব ও প্রকারের অন্যান্য নাম যথাযথ বর্ণনা করলে	সফাতের প্রকার নির্ণয়, সংজ্ঞা প্রদান, গুরুত্ব বর্ণনা করলে	সফাতের প্রকার নির্ণয় ও গুরুত্ব বর্ণনা করলে	সফাতের প্রকারভেদ সম্পর্কে অপ্রতুল ধারণা দিলে	
				সফাতে জাতিয়ার প্রকার	সফাতে জাতিয়ার প্রকার নির্ণয়, সংজ্ঞা, গুরুত্ব ও সফাতে জাতিয়ার প্রকারের অন্তর্গত সফাতের সংখ্যা নির্ণয় করে যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	সফাতে জাতিয়ার প্রকার নির্ণয়, সংজ্ঞা ও গুরুত্ব বর্ণনা করলে	সফাতে জাতিয়ার প্রকার নির্ণয় ও গুরুত্ব বর্ণনা করলে	সফাতে জাতিয়ার প্রকার সম্পর্কে আংশিক ধারণা দিলে	
				সফাতে জাতিয়ার প্রকারসমূহের বিবরণ	সফাতে মুতাজ্জান্বাহ ও গাইরে মুতাজ্জান্বাহসমূহের উদাহরণসহ পরিচয় যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	সফাতে মুতাজ্জান্বাহ ও গাইরে মুতাজ্জান্বাহসমূহের পরিচয় উল্লেখ করলে	সফাতে মুতাজ্জান্বাহ অথবা গাইরে মুতাজ্জান্বাহসমূহের পরিচয় উল্লেখ করলে	সফাতে মুতাজ্জান্বাহ ও গাইরে মুতাজ্জান্বাহসমূহ সম্পর্কে ধারণা দিলে	
				বরাদ্দকৃত মোট নম্বর-১৬				মোট	

১৩

নম্বরের ব্যক্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
- ০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন